

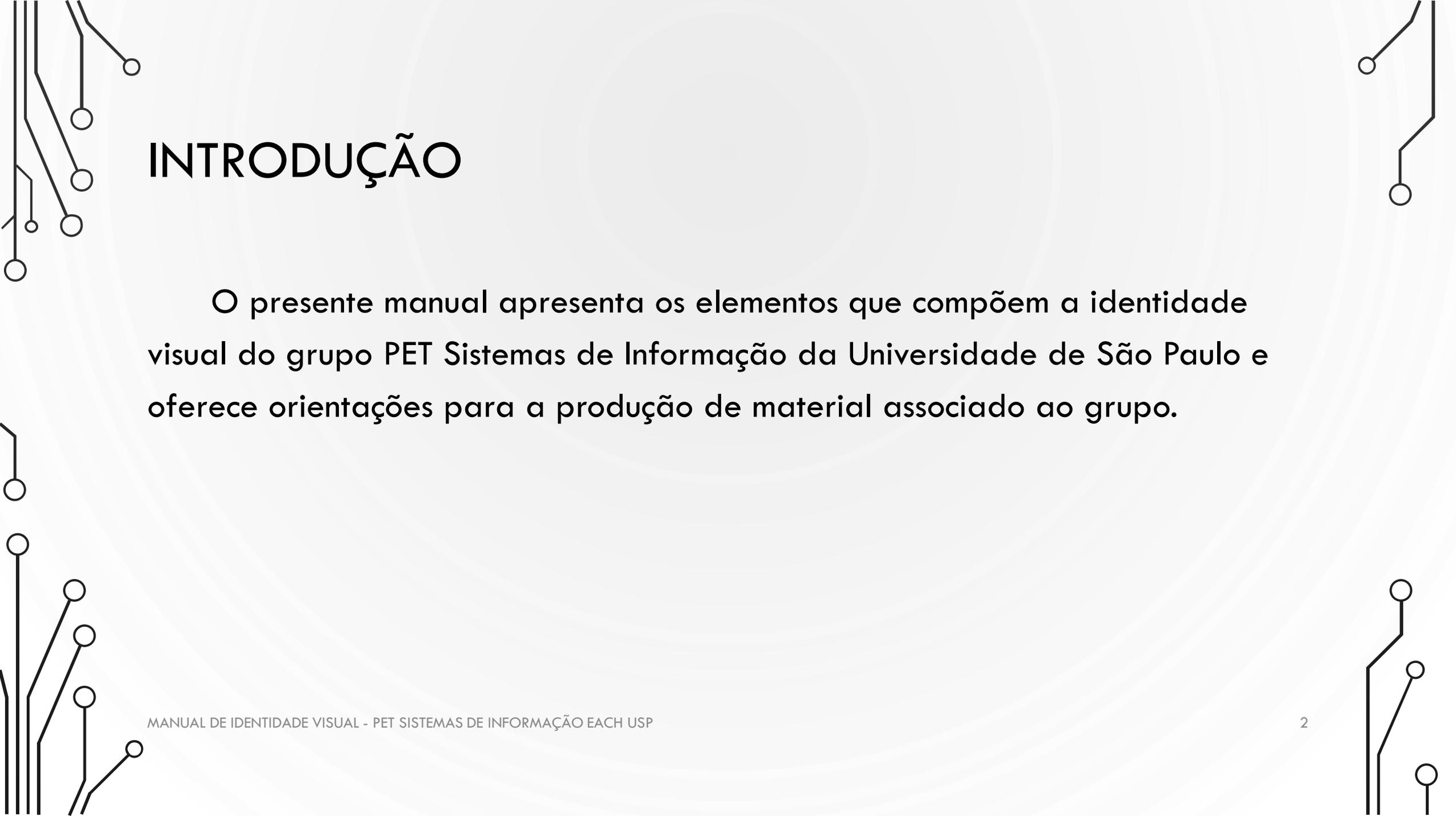
**PET SI**

Universidade de São Paulo

# MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

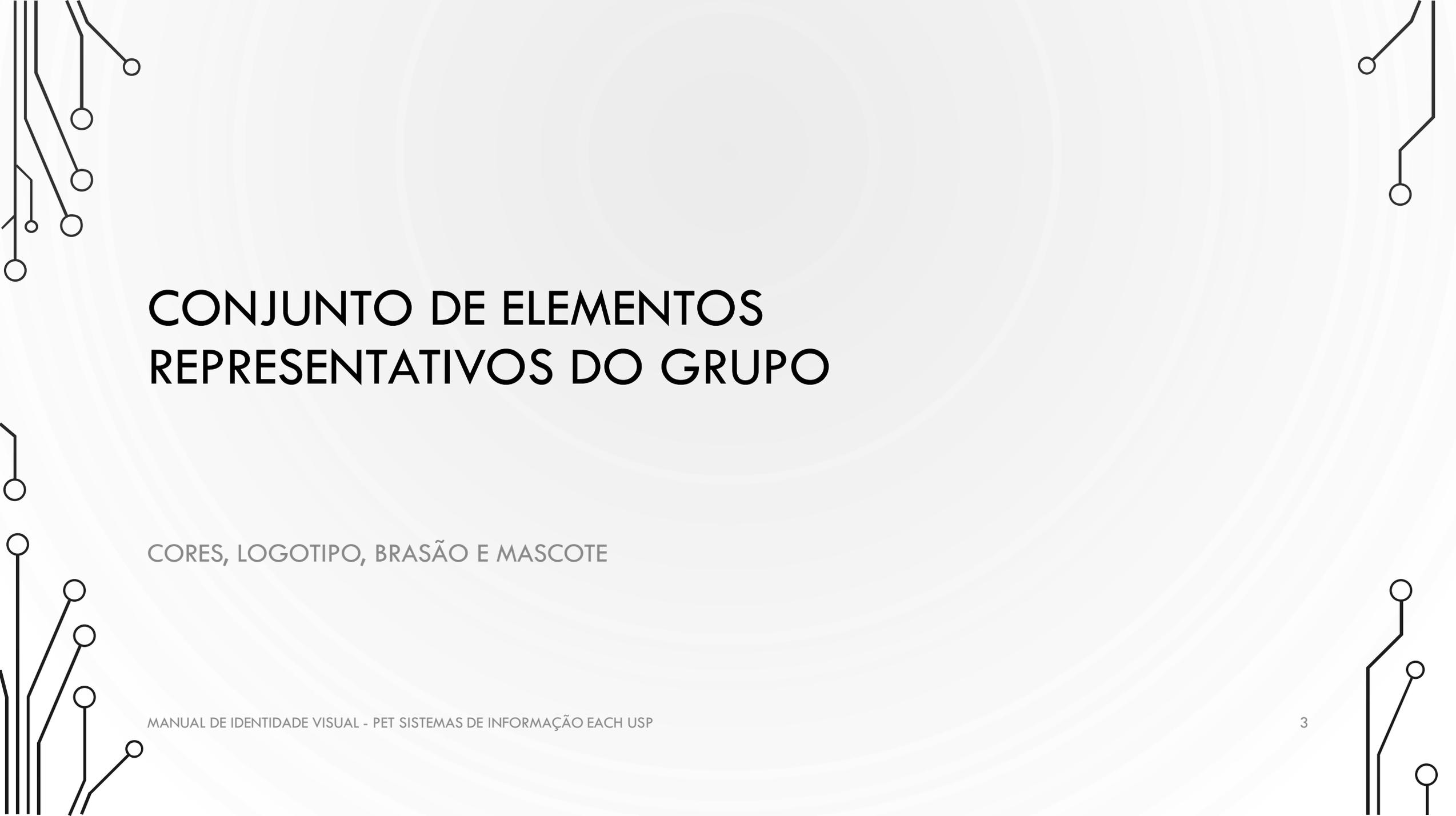
## PET Sistemas de Informação

Universidade de São Paulo



# INTRODUÇÃO

O presente manual apresenta os elementos que compõem a identidade visual do grupo PET Sistemas de Informação da Universidade de São Paulo e oferece orientações para a produção de material associado ao grupo.

The page features decorative circuit-like lines in the corners, consisting of black lines with small circles at the ends, resembling a network or data flow diagram. The background is a light gray with a subtle pattern of concentric circles.

# CONJUNTO DE ELEMENTOS REPRESENTATIVOS DO GRUPO

CORES, LOGOTIPO, BRASÃO E MASCOTE

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL - PET SISTEMAS DE INFORMAÇÃO EACH USP

# CONCEITO

Como elemento central da identidade do grupo, representando seus objetivos e características, foi escolhida a coruja, animal considerado símbolo da sabedoria em diversas culturas.

As cores que representam o grupo são o vermelho carmim e o dourado, mas o preto também é usado em vários dos elementos da identidade visual do grupo.



#960018  
rgb(150,0,24)

**VERMELHO CARMIM**

**Nobreza e liderança.**

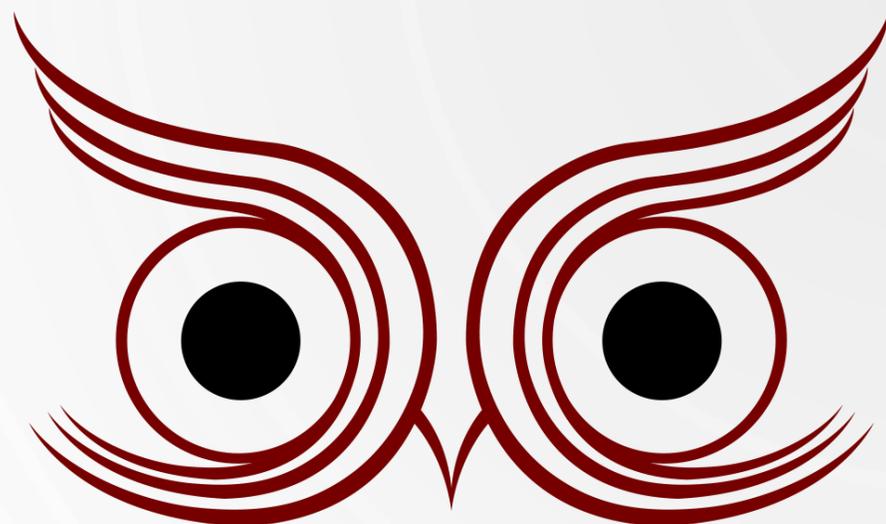


#ffd700  
rgb(255,215,0)

**DOURADO**

Sabedoria, conhecimento e riqueza.

# LOGOTIPO



**PET SI**

Universidade de São Paulo

Representando o olhar da coruja, o logotipo do grupo PET SI combina as cores vermelho, dourado e preto.

# BRASÃO



O **escudo** do brasão assemelha-se a uma placa de computador, como uma referência ao curso de Sistemas de Informação. A tríade em seu interior faz referência à Tríade Universitária (Ensino, Pesquisa e Extensão).

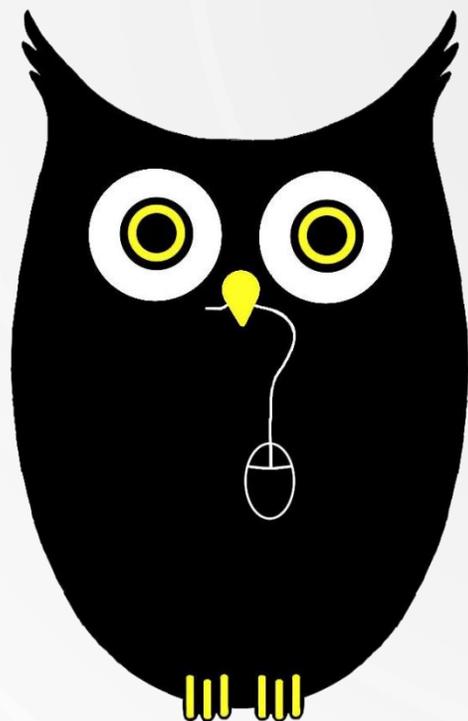
# BRASÃO



## UNIRE PER CONQUERE:

A frase na parte inferior do brasão significa unir para conquistar, e representa o trabalho em equipe desenvolvido pelo grupo, fazendo referência a uma famosa estratégia computacional de resolução de problemas – dividir para conquistar.

# MASCOTE

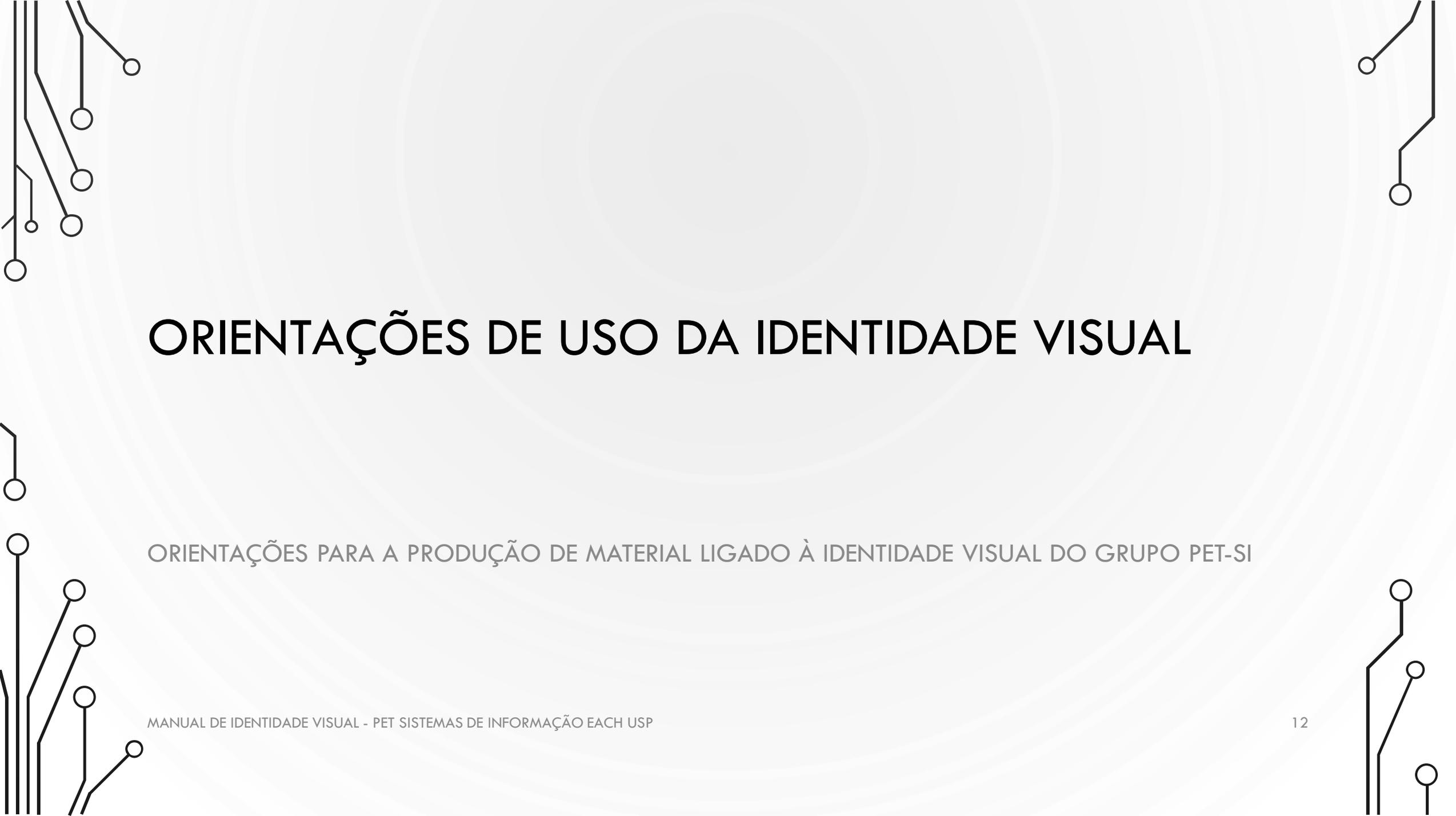


O mascote do grupo é uma corujinha, com as cores preto e dourado. Em seu bico ela segura um mouse, fazendo referência ao curso de Sistemas de Informação. O mascote é usado em materiais que exijam pouca formalidade, e pode ser personalizado.

# MASCOTE

Alguns exemplos de personalização do mascote



The page features decorative circuit-like lines in the corners, consisting of thin black lines with small circles at the ends, resembling a network or data flow diagram. These lines are positioned in the top-left, top-right, bottom-left, and bottom-right corners of the page.

# ORIENTAÇÕES DE USO DA IDENTIDADE VISUAL

ORIENTAÇÕES PARA A PRODUÇÃO DE MATERIAL LIGADO À IDENTIDADE VISUAL DO GRUPO PET-SI

# USO DO LOGOTIPO

Na utilização do logotipo do grupo devem ser observadas algumas regras, são elas:

1. As proporções do logotipo não devem ser distorcidas.
2. Não há restrição quanto ao tamanho do logotipo, desde que todo o texto esteja legível.
3. O logotipo do grupo PET-SI não deve ser associado a:
  - a. Palavras de baixo calão;
  - b. Ofensas à EACH, à Universidade de São Paulo, ao Ministério da Educação ou ao Governo Federal.

# USO DO LOGOTIPO

As cores do logotipo podem ser modificadas, se necessário. Nesse caso o logotipo usado deve ser completamente preto (em fundos claros) ou completamente branco (em fundos escuros).



# LICENÇA DE IMAGENS

Ao produzir material ligado ao grupo é importante ter cuidado quanto à licença de uso das imagens utilizadas.

Um erro muito comum é o uso de imagens sobre as quais não se possui direito de uso. Para evitar esse erro o ideal é procurar utilizar apenas imagens que foram disponibilizadas para reutilização por seus criadores. O *website* Creative Commons é uma ótima alternativa para esse tipo de busca.

# LICENÇA DE IMAGENS – CREATIVE COMMONS

A Creative Commons recria a ideia de “todos os direitos reservados” para transformá-la em “alguns direitos reservados”. No website é possível procurar imagens com diversas opções de licença de vários repositórios online de imagens como o Flickr e o Pixabay.

O site Creative Commons Brasil disponibiliza opções flexíveis de licenças que garantem proteção e liberdade para artistas e autores. Acesse em: [www.creativecommons.org.br](http://www.creativecommons.org.br)

A seguir informações sobre os tipos de licença disponíveis no site.

# CREATIVE COMMONS - TIPOS DE LICENÇA

- **Atribuição** : CC BY: Esta licença permite que outros distribuam, remixem, adaptem e construam sobre a sua obra, mesmo comercialmente, desde que lhe deem crédito pela criação original.
- **Atribuição-SemDerivados** : CC BY-ND: Esta licença permite a redistribuição, comercial e não comercial, desde que a obra permaneça inalterada, com crédito ao autor original.
- **Atribuição-NãoComercial-Compartilhalgual** : CC BY-NC-SA: Esta licença permite que outros remixem, façam tweak (ajustem) e construam sobre o seu trabalho não comercialmente, contanto que atribuam crédito a você e licenciem as novas criações sob os mesmos termos.

# CREATIVE COMMONS - TIPOS DE LICENÇA

- **Atribuição-Compartilhual** : CC BY-SA: Esta licença permite que outros remixem, façam tweak e construam sobre a sua obra, mesmo para fins comerciais, contanto que atribuam crédito a você e licenciem as novas criações sob os mesmos parâmetros.
- **Atribuição-NãoComercial** : CC BY-NC: Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem obras não comerciais e, apesar de suas obras novas deverem créditos a você e serem não comerciais, não precisam ser licenciadas nos mesmos termos.
- **Atribuição-NãoComercial-SemDerivados** : CC BY-NC-ND: Esta licença é a mais restritiva das nossas seis licenças principais, permitindo que os outros façam o download de suas obras e compartilhem-nas desde que deem crédito a você, não as alterem ou façam uso comercial dela

# REGISTRO DE MARCA LOGOTIPOS DO PET-SI E BXCOMP

Atualmente está em curso o processo de registro dos logotipos do grupo PET-SI e do BXComp, por meio da agência USP de inovação. O registro tem como objetivo proteger a identidade visual do grupo, parte importante de sua identidade. Os dois logotipos serão registrados considerando apenas a forma (sem levar em consideração as cores).



# PET Sistemas de Informação

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

[www.each.usp.br/petsi](http://www.each.usp.br/petsi)

VERSÃO 1 – SETEMBRO/2015

